

КАЛИН ТОДОРОВ

ЗАД ЗАВЕСАТА НА ДЕМОКРАЦИЯТА

София, 2020

© Издателство „Изток-Запад“, 2020

Всички права запазени. Нито една част от тази книга не може да бъде размножавана или предавана по какъвто и да било начин без изричното съгласие на издателство „Изток-Запад“.

© Калин Тодоров, автор, 2020

© Деница Трифонова, оформление на корицата, 2020

ISBN 978-619-01-0677-7

КАЛИН ТОДОРОВ

ЗАД ЗАВЕСАТА НА ДЕМОКРАЦИЯТА



СЪДЪРЖАНИЕ

УВОД / 7

ЛУКАВИЯ И ФИЛ / 9

РАЗГРАЖДАЙ, РАЗГРАЖДАЙ, РАЗГРАЖДАЙ

КОМСОМОЛЕЦА И КОМАНДИРА / 31

ГОЛЕМИЯТ ОБИ

НЕГОВО ВЕЛИЧЕСТВО / 49

ТРИУМФЪТ НА ОЛИГАРХИЯТА

ВИНЕТУ И ЧЕРЕПА / 67

„ХУНТАТА“ ПОДГОНВА ОЛИГАРСИТЕ

СОКОЛА И „ДЕБЕЛОТО МОМЧЕ“ / 89

КУКЛОВОДИТЕ ОТ САРАИТЕ

ПОСЛЕСЛОВ / 109

УВОД

Как мафията открадна България? На този въпрос се опитва да отговори тази книга. Тя е последната от трилогията, включваща „Зад завесата на соца“ и „Зад завесата на прехода“. Първите две книги разказваха какво мисля, че ни се случи, на мен и на всички нас, на театралната сцена на социализма и на прехода към демокрация. Третата се опитва да си обясни защо то се случи по най-лошия възможен начин. Как, вместо да се превърнем в „Швейцария на Балканите“, за която мечтаеха възторжените площици, ние се сринахме до бананова република. Според шотландския писател, историк и философ Томас Карлайл всички революции ги замислят романтици, осъществяват ги фанатици, а плодовете им ползват отявлени негодници. До времето на негодниците ние стигнахме мъчително бавно, като постепенно ни се изпаряваха илюзиите за „нежна революция“, „благоденстващ“ капитализъм и „просветена“ монархия. Вместо тях получихме народняшки дрънканици и диктатура на каскетите. Кой бяха кукловодите, които ни „прекараха“ през този мъчителен преход? Надявам се отговора да намерите, ако надникнете „Зад завесата на демокрацията“.