

Гунар Кайзер

---

## КУЛТЪТ

София, 2024

Преводът е направен по изданието

GUNNAR KAISER

**DER KULT**

ÜBER DIE VIRALITÄT DES BÖSEN

© Rubikon-Betriebsgesellschaft mbH, Munich 2022

„Катехон“ е импринт на издателство „Изток-Запад“.

© Издателство „Изток-Запад“, 2024

Всички права на български език запазени. Нито една част от тази книга не може да бъде възпроизвеждана или предавана под каквато и да е форма и по какъвто и да било начин без изричното съгласие на издателство „Изток-Запад“.

© Мартин Петрушев, превод, 2024

© Андрей Червенков, оформление на корицата, 2024

ISBN 978-619-01-1359-1

ГУНАР КАЙЗЕР

# КУЛТЪТ

Превод от немски  
*Мартин Петрушев*

КАТЕХОНИ

Водещ редактор  
**доц. д-р Григор Сарийски**

...

- |     |                      |  |
|-----|----------------------|--|
| №7  | Уан Иуей             | <i>Глобализация по китайски</i>            |
| №8  | Александър Дугин     | <i>Четвъртият път</i>                      |
| №9  | Едуард Грифин        | <i>Създанието от Джекил Айлънд</i>         |
| №10 | Д-р Анна Лембке      | <i>Допаминов свят</i>                      |
| №11 | Алексей Вандам       | <i>Геополитика и геостратегия</i>          |
| №12 | Норберт Херинг       | <i>Финалната игра на капитализма</i>       |
| №13 | Даниел Естулин       | <i>Институтът „Тависток“</i>               |
| №14 | Имануел Уолърстийн   | <i>Исторически капитализъм</i>             |
| №15 | Съст. Урих Мис       | <i>Великото зануляване</i>                 |
| №16 | Андрей Фурсов        | <i>Оргазмът на богомолката</i>             |
| №17 | Съст. Давид Енгелс   | <i>Обновлението на Европа</i>              |
| №18 | Уилям Х. Макнийл     | <i>Възходът на Запада, том 1 и 2</i>       |
| №19 | Ханс-Йоахим Маац     | <i>Общество на страха</i>                  |
| №20 | Каръл Куигли         | <i>Англо-американският управляващ елит</i> |
| №21 | Игор Шнуренко        | <i>Демонът отвъртре</i>                    |
| №22 | Робърт Ф. Кенеди-мл. | <i>Истинският Антъни Фаучи</i>             |
| №23 | Дмитрий Зикин        | <i>Забранената икономика</i>               |
| №24 | Игор Шнуренко        | <i>Хакнатият човек</i>                     |
| №25 | Алън У. Дълес        | <i>Изкуството на разузнаването</i>         |
| №26 | Матиас Десмет        | <i>Психология на тоталитаризма</i>         |
| №27 | Валентин Вацев       | <i>Актуалността на миналото</i>            |
| №28 | Артур Кордон         | <i>Перспективата изкуствен интелект</i>    |
| №29 | Боян Чуков           | <i>Матрицата 2</i>                         |
| №30 | Тома Пикети          | <i>Кратка история на равенството</i>       |
| №31 | Кирил Фурсов         | <i>Държавата търговец</i>                  |
| №32 | Майкъл Хъдсън        | <i>Съдбата на цивилизацията</i>            |
| №33 | Халфорд Макиндръ     | <i>Географската ос на историята</i>        |
| №34 | Сергей Савелиев      | <i>Нищетата на мозъка</i>                  |
| №35 | Нийл Фъргюсън        | <i>Големият упадък</i>                     |
| №36 | Гунар Кайзер         | <i>Култът</i>                              |

# Съдържание

ВЪВЕДЕНИЕ.....	7
ПАРТИТО СВЪРШИ!.....	19
ПРОБУЖДАНЕТО .....	31
ТОВА Е КУЛТ!	
АНАЛИЗ НА ЕДИН КРИЗИСЕН ФЕНОМЕН.....	70
ЕЛЕМЕНТИТЕ НА КУЛТА .....	97
МЕТОДИТЕ НА КУЛТА.....	131
ЦЕЛИТЕ НА КУЛТА .....	233
ВЪЗНИКВАНЕ НА КУЛТА .....	251
СРЕЩУ КУЛТА.....	285



# ВЪВЕДЕНИЕ

*Организационният човек е изгубил способността си да не се подчинява, той вече дори не осъзнава, че е подчинен. В този момент от историята единствено способността да се съмняваш, критикуваш и да не се подчиняваш може да реши дали ще има бъдеще за човечеството, или ще настъпи краят на цивилизацията.*

Ерих Фром



# Уводни гуми от Матиас Бурхард

## Чудовищното мислене

Чудовищното се случва. Пред очите ни. Замаяни от впечатленията и новините, ние все още не се доверяваме на възприятията си и се колебаем да приемем това, което се разиграва пред очите ни: политическа трансформация, културна цезура, разрив на цивилизацията. Някои неща са видими от години, а други връхлитат изненадващо. Нашето минало вече не може да ни даде опора, а бъдещето не обещае нищо добро. Чувстваме се изложени на чуждата милост като пленници, попаднали в капан, от който няма изход, достижим с нашите собствени сили. Обществеността и нейните институции проиграха последните си остатъци от доверие. Медиите, науката, политиката, администрацията, Църквата, здравеопазването, правото и образованието, изкуството и културата се оказват все по-неефективни и колкото по-истерично заявяват своята значимост, толкова по-очевиден става техният провал. Провалиха се в действителните си цели. Провалиха се в задачата си да предотвратят чудовищното. Те отдавна са инфектирани и разпространяват духа на заразата. От тях вече не може да се очаква културна ориентация и предложения за смисъл, а само празнодумията на господството и репресивните мерки.

Но внимание! Това, което едни осъждат като упадък, други приемат за прогрес. Това, което за едни изглежда като репресия, за други се оказва солидарност. Тази многозначност обаче не е възражение срещу чудовищното, а по-скоро е негов израз. Ние сме разделени. Съвместният свят е разпокъсан. За Хана Арент това е симптом на тоталитаризма. В това отношение тоталното господство превъзхожда дори тиранията, която само изолира хората един от друг, но не ги обрича на пълна изоставеност.

Само там, където общият свят е напълно разрушен и се е появила напълно несвързана в себе си социална маса, чиято нееднородна уеднаквеност се състои от индивиди, които са не само изолирани, но и концентрирани само върху себе си и нищо друго, тоталното господство може да упражни пълната си сила, да се утвърди безпрепятствено. (Хана Арент, „Елементи и произход на тоталното господство“)

Манталитетът на масовия индивид обаче се изразява в подчинение. Колко добре дошла възможност за потомците на Просвещението да свалят от себе си бремето на зрелостта и да използват отново собствения си интелект под наставленията на друг, да се предадат най-сетне на мързела и малодушието и да им бъде позволено да се наслаждават с най-добра съвест на удоволствието от доносите и остракирането на инакомислещите и тези, които отказват да приемат ваксината. Остава само малка крачка до тяхното символично или до фактическото им унищожение. Но с какво може да се подхранва надеждата, че тази стъпка няма да бъде направена, когато етиката и науката, самите авторитети на моралните норми и знанието, не само че не оказват съпротива, но дори се предлагат като акушерки на ново цивилизационно недоносче? С оглед на самоотвержено-то нежелание на немалка част от населението да се ваксинира председателката на Германския съвет по етика Алена Буйкс в пряк текст, но, надяваме се, не в буквален смисъл, препоръчва „стрелба от всички оръдия“.

Отмахва люспите от очите ни. Секва ни дъхът. Остава ни без думи. То, чудовищното. Точно защото е толкова мащабно, то може да се осъществи при пълна прозрачност. Мислим, че е невъобразимо именно защото е реално. Смятаме, че призивите на Касандра са преувеличени, защото погрешно вярваме, че реалността се нуждае от нашето приемане или одобрение, за да придобие власт над нас. Дори и в критичните кръгове понякога е недопустимо да се назовава чудовищното, защото предполагаемата сила на мисълта е тази, която му придава реалност. Може би е преждевременно да вдигаме бялото знаме. Чувствата на безсилие и примирение са основателни, но не са добра почва

за приемлив живот. Според мен обаче надеждата не трябва да идва от разкрасяването на ситуацията, а само от реалистичните алтернативи за действие. Това включва честен анализ на ситуацията и опит да се разбере как сме попаднали в нея. Вече знаем, че поставянето на диагноза на съвременето е рисковано начинание. От една страна, човек може да сгреша в оценките си поради липса на историческа дистанция, а от друга, може да стане обект на социално отлъчване и презрение – именно защото е ударил в десетката. Ето защо днес да се говори философски е теоретичен и екзистенциален риск, особено ако е вярна диагнозата, че тоталитаризмът засилва своята сплотеност от обстоятелството, че се издига до култ за масите. Еретиците са трън в очите на правоверните. Те са заплашени от инквизиция и изгаряне на кладата. В същото време обаче изобличаването на политическата катастрофа дава и шанс да се предотврати най-лошото или поне да се избегне опасността. Задачата на философията в този случай се състои в изясняването на категориите, така че местата за уединение и отстъпленията на свой ред да не носят семената на чудовищното, а да изградят основата на един човешки живот в най-добрия смисъл на думата.